

## “LA GARGANTA SERÁ EL JUGADOR NÚMERO 24 EN BRASIL”

Alejandro Sabella, en la revista de cultura villera La Garganta Poderosa.

El técnico de la Selección Argentina Alejandro Sabella celebró que La Garganta Poderosa vaya a cubrir el Mundial de Brasil: “Me genera un gran orgullo y una gran esperanza de que el mundo mejora, porque hay más igualdad y más oportunidades. Para mí, realmente, es una noticia muy importante y un hecho esperanzador. Ojalá que sigan así...” Y agregó: “No me cabe la menor duda que serán el jugador número 24, porque a mi entender las personas con más humildad o con menos medios, son las que se brindan con mayor sinceridad y son capaces de abrir el corazón, para dar hasta lo que no tienen. Muchas veces, el rico da lo que le sobra, pero el que menos tiene da lo que le falta. Y ésa, es una diferencia muy grande”.

Sabella grita en la tapa de La Garganta Poderosa que se está escribiendo en la Carpa Villera, donde vecinos de los barrios más humildes de la Ciudad de Buenos Aires están realizando una huelga de hambre exigiendo respuestas a las incumplidas leyes de urbanización. En la contratapa, Alejandro muestra su equipo ideal en un pizarrón: once desaparecidos en democracia. Luciano Arruga; Marita Verón, Luciano González, Sergio Gómez, Daniel Solano; Martín Basualdo, Iván Torres, Matías Gorosito; Jorge Julio López; Facundo Rivera Alegre y Sergio Ávalos. El ex técnico de Estudiantes de La Plata, se refirió al respecto: “Me genera impotencia estas desapariciones... El mundo está lleno de pobres, lleno de gente que tiene infinidad de necesidades. Obviamente uno se preocupa más por los nuestros, porque son conciudadanos, pero todo el mundo es injusto. Si pensamos en la cantidad de dinero que se gasta por día en armas, por ejemplo, llegaremos a la conclusión que con esa plata se podrían solucionar muchas situaciones. Pero no se hace. Y entonces sí, me duele mucho”.

Por otro lado, “Pachorra” también tuvo tiempo para recordar a los militantes desaparecidos en la última dictadura militar que padeció el país: “He vivido parte de esa militancia y siento que, a pesar de algunas equivocaciones que seguramente hubieron, ellos han formado parte de una juventud idealista que pensaba en un país mejor, y que trabajaban a beneficio del prójimo. Yo militaba, allá por el '73, cuando estaba en la Facultad junto a mis compañeros. Íbamos los sábados a distintos barrios carenciados y trabajábamos en zanjias para levantar las paredes, compartiendo jornadas con toda la juventud peronista y el resto de los movimientos populares. Siempre que podía, estaba ahí, porque ya jugaba en River, pero los sábados solía participar de distintas actividades sociales, en lo que pudiera colaborar con los que más necesitaban”.

La Garganta es una cooperativa de trabajo de La Poderosa ([www.lapoderosa.org.ar](http://www.lapoderosa.org.ar)), una fuerza social de militantes anónimos y voluntarios, complementaria a las propuestas partidarias populares, que se construye desde las villas, buscando transformar la realidad a través de la organización y la unión vecinal con asambleas barriales, trabajo colectivo, actividades de educación popular y generación de cooperativas de trabajo, para actuar sobre las problemáticas de los barrios y caminar hacia una sociedad justa e igualitaria.

El encuentro con Alejandro Sabella se publica en el trigésimo octavo número de La Garganta Poderosa que ya está en las calles, y que llega a todos los kioscos del país. Además, podés escuchar el grito de La Garganta en twitter @gargantapodero y también en Facebook: "LaGarganta Poderosa".



---

## **ADEMÁS SABELLA HABLÓ DE:**

### **Sabella y si se considera una persona progresista:**

Sí, siempre lo fui. Yo nací en el año 54 y, desde chico, ya escuchaba y leía lo que profesaba el peronismo. Luego de egresarme en un colegio religioso, comencé la facultad de abogacía en la UBA, en el año 73. Y casualmente, ese 11 de marzo, fueron las elecciones que ganó la fórmula Héctor Cámpora - Vicente Solano Lima, con el casi 50% de los votos. Con esa cultura popular del "Perón vuelve" y

el “Perón vive” escritos en todas las paredes, fue creciendo en mí esta necesidad de estar siempre del lado de la solidaridad y de la distribución de la riqueza por una sociedad más justa, más igualitaria, en donde todos podamos tener las mismas posibilidades. Por eso, cuando hablamos de la educación en las escuelas públicas, hay que hablar precisamente de que los chicos tengan los elementos para poder defenderse en el futuro, porque no es casualidad lo que han significado las empresas privadas, en relación a las públicas. Muchas veces a las empresas públicas se las dejó o se las llevó a la quiebra, para después hacerlas privadas... En una época, a los colegios estatales se les restó posibilidades e inversión; y eso no fue una casualidad. Porque después, cuando se producen los grandes conflictos, es el Estado con sus empresas y sus decisiones el que debe sacar al país a flote, mientras los privados siguen en la suya... Recuerdo la crisis de 2008, a nivel mundial, en la que grandes banqueros se iban de los bancos con indemnizaciones extraordinarias, mientras el sistema financiero estallaba.

### **Sabella y la intervención del Estado:**

Siempre se habla de que el Estado no debe tener mucha intervención, pero yo creo lo contrario: el Estado tiene que estar presente para regular la política, y marcar una línea. No podemos esperar que rebalse la teoría del derrame, porque eso es una mentira... Siempre tiene que haber un Estado presente, tratando de ser lo más justo posible, democrático y federal, para marcar el rumbo y establecer políticas que le den mayores posibilidades a los que menos tienen. Debe ser así, simplemente, porque es lo más justo.

### **Sabella y el Gobierno Nacional:**

En líneas generales no dudo que este Gobierno Nacional es el que más ha pensado en un país federal y distributivo, para darle acogida a los que menos tienen.

### **Sabella y la inseguridad:**

Indudablemente, la inseguridad se resuelve con más educación y no con más policías. Yo no soy especialista en el tema, pero cuanto más culto sos o cuanto más preparado estás, más posibilidades tenés de vivir bien y menos posibilidades tenés de entrar a un mundo de ilegalidad. Yo pienso que hay que ponerse en el lugar del otro, siempre. ¿Y por qué una persona llega a cometer actos por fuera de la ley? ¿Qué posibilidades tuvo en su vida? ¿Qué infancia vivió? De repente, te encontrás que fue presionada por su misma familia para que fuera a una esquina a pedir, o que fue presionada de otra manera, vaya uno a saber... Además, debemos darnos cuenta de que hubo un tiempo en el cual mucha gente perdió su trabajo y, aun hoy, muchos de sus hijos no se han podido reincorporar al mercado laboral.

### **Sabella y su infancia:**

Yo viví en una familia en donde estaba presente el Boca-River y el peronismo-antiperonismo. O sea, me acuerdo fundamentalmente de las reuniones de Navidad y Año Nuevo donde se juntaban todos y siempre discutía por esos temas. El 90% de la familia era de River y el 10% de Boca, pero con el tema del peronismo la cosa estaba más repartida.

## Sabella y la relación con la política:

Recuerdo mucho los programas políticos de mi juventud. El 11 de marzo de 1973, cuando fue aquella votación, aunque tenía 18 años no pude votar, porque no estaba en los padrones. Parece aún me parece que fue ayer, cuando me quedé hasta las 5 de la mañana escuchando el recuento de los votos, que no era como ahora, sino que iba alterando mucho los porcentajes... Imposible olvidar al comando peronista, entre la calles Oro y Santa Fe.



A través de un convenio con el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), 14 integrantes de La Garganta Poderosa, una revista de cultura villera, se instalaron en una favela de Río de Janeiro junto con el futbolista campeón del mundo René Housemann. CLACSO cree que las luchas populares producen conocimientos críticos y por eso decidió apoyar esta iniciativa.

[cuadernosdelmundial.clacso.org](http://cuadernosdelmundial.clacso.org)